

Revolución, fiestas, ciencias  
Secretaría de Educación Pública, 1923-28  
(1585 m<sup>2</sup> de murales)

El hombre en el cruce de caminos o  
El hombre controlador des universo  
Palacio de Bellas Artes, 1934

Sueño de una tarde dominical en la  
Alameda Central, 1946-47  
véase: „Rivera-Sueño“

Teatro de los Insurgentes, 1953

Diego Rivera :  
el gran tamaño



Secretaría de Educación Pública



Secretaría de Educación Pública



Enrique Conrado Rébsamen  
Kreuzlingen, 1857-1904 D.F.



pintor: Amado de la Cueva, Santiagos



pintor: Jean Charlot, Lavanderas





la zafra

1008

portadores





Santa Anita





LA VERDADERA CIVILIZACIÓN  
SERÁ LA ARMONÍA DE LOS  
HOMBRES CON LA TIERRA Y  
DE LOS HOMBRES ENTRE SÍ

ESCALERA





<http://www.telesurtv.net/multimedia/Quema-de-Judas-en-Mexico-y-Venezuela-tradicion-cristiana-para-recordar-la-tracion-20170416-0032.html>



la quema de los Judas

Día de muertos





## Dotación de ejidos





Fiesta del maíz



Danza del Venadito



tercero piso, Danza del Venadito

liberación del péon





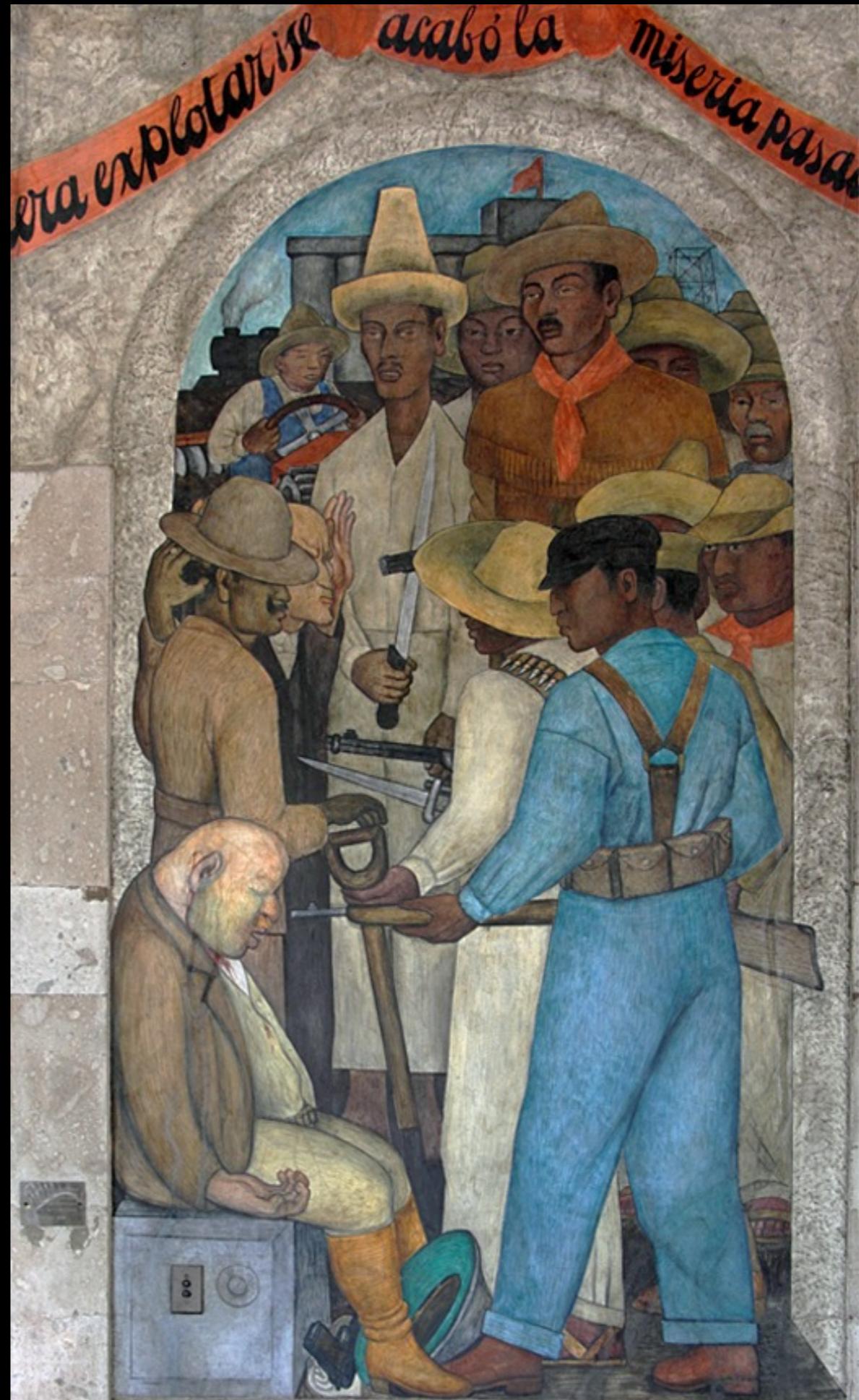




el que quiere comer que trabaje



muerte del capitalista



el pan nuestro



cena del capitalismo



Emilio Zapata



la union



vidente que ten  
dremos que comer ~ Si los  
campos reverdecen



alfabetización



sabios



banquete de Wall Street



orgía



garantías





3020

3019



escudo de armas del estado de Sonora



SIQUEIROS **“PATRICIOS Y PATRICIDAS”** 1945 — 1971  
TECNICAS: MASONITE RECUBIERTO CON FIBRA DE VIDRIO Y PINTADO  
CON PIROKILINA Y ACRYLICO. SUPERFICIE: 618 M<sup>2</sup>  
ESTE MURAL FUE INTERRUMPIDO DURANTE ALGUNOS AÑOS PARA HACER  
SERIAS REPARACIONES Y REANUDADO EN LA POSTRIMERIA DE LA EXISTENCIA  
DEL AUTOR, SIN EMBARGO SE LOGRA EN EL ARMONIOSAMENTE LA INTEGRACION  
DEL LENGUAJE PICTORICO DE UNA EPOCA CON EL DE LA ULTIMA.  
COLABORADORES: ARNOLD BELKIN, ORLANDO SILVA, GEORGE REED,  
FRANCK ARMITAGE, PHIL STEIN, ALIPIO JARAMILLO, ORLANDO SUAREZ,  
JOSE VENTURELLI Y LUIS ARENAL.

David Alfaro Siqueiros



David Alfaro Siqueiros



David Alfaro Siqueiros



David Alfaro Siqueiros



David Alfaro Siqueiros



# Palacio de Bellas Artes





Palacio de Bellas Artes



Diego Rivera, El hombre en el cruce de caminos o El hombre controlador des universo, 1934  
(fresco sobre bastidor metálico, 4.85x11.45 m)







Diego Rivera, El hombre en el cruce de caminos o El hombre controlador des universo, 1934  
(fresco sobre bastidor metálico, 4.85x11.45 m)



Teatro de los Insurgentes (Alejandro Prieto; murales Diego Rivera 1953)



Teatro de los Insurgentes (Alejandro Prieto; murales Diego Rivera 1953)



Teatro de los Insurgentes (Alejandro Prieto; murales Diego Rivera 1953)



Teatro de los Insurgentes (Alejandro Prieto; murales Diego Rivera 1953)



Teatro de los Insurgentes (Alejandro Prieto; murales Diego Rivera 1953)



